Kevin C.
93430 Villetaneuse
réf: 81090



Assistant de production spectacles

Je suis un très motivé à l'idée de travailler dans ce secteur particulièrement car je suis passionné par le domaine de la production (vidéo, documentaire, fiction etc.), réalisation, rédaction, de manière générale par le milieu artistique/création, musicale, les réseaux sociaux, également de voyage etc. Je reviens d'ailleurs d'un séjour linguistique d'un an en Australie qui m'a permis d'améliorer mon anglais de manière très notable, sans parler de la richesse culturelle et à bien d'autres niveaux. Comme vous pouvez l'imaginer je n'ai pas peur des défis, de l'inconnu, de l'aventure quel que soit le domaine.

FORMATIONS

2017: Bac +2 à Eicar, France

2017 • 2ème Année Réalisation (Production, Gestion et Organisation) EICAR 2015 • 1ère Année BTS Gestion de production EICAR – Ecole internationale de création audiovisuelle et de réalisation (La plaine Saint-Denis)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

02/2018 au 02/2019: Landscape Labourer, Australie

- Sydney Séjour linguistique d'un an en Australie qui m'a permis d'améliorer mon anglais de manière très notable, sans parler de la richesse culturelle et bien plus. Comme vous pouvez l'imaginer je n'ai pas peur des défis et de, de l'inconnu et de l'aventure quel que soit le domaine.

07/2017 au 10/2017: Assistant De Production, Boulogne-billancourt (92)

J'ai appris à coordonner, préparer, gérer, négocier, vérifier, suivre, assister et travailler en équipe, afin de mener à bien un tournage de A à Z. De manière plus globale, démontrer que je pouvais être autonome mais également travailler en équipe (je sais et j'aime me rendre disponible). J'ai également pu mettre en avant ma capacité à être multitâche dans un milieu où la marge d'erreur est minime. J'ai su montrer une aisance à gérer la pression, particulièrement sur un programme reconnu comme étant un défi par plusieurs professionnels du milieu (tournages hebdomadaires, préparation dans un laps de temps très réduit).

2011 / 2014: Cadreur (technicien) (92), Guyane Francaise

Cadreur sur événementiel (ex : Biennales, Evénements sportifs) et sur prestation Régionales et locales, au PROGT, au Zéphyr et à L'ancre, (Miss inter-Lycées, Concert Sumer dance Battle etc.) Domaine privé Technicien son & Cadreur (mariage etc.)

COMPETENCES

Gestion de production : coordonner, préparer, gérer, négocier, vérifier, suivre, assister et travailler en équipe... Plan de travail, Devis, Dépouillement, Feuille de service…
- Comptabilité basique : Grand livre/ Journal/ Calcul de tva /Compte en T …
- Gestion & Juridique : Droits à l'image et aux propos, Conventions de tournage, Contrats etc. Démarche de recherche de subvention
- Technique : Réalisation : Mise en scène, Direction d'acteur… Montage, Ecriture de scénario, cadrage

LANGUES

Français (Oral : maternelle / Ecrit : expérimenté), Anglais (Oral : courant / Ecrit : avancé), Portugais (Oral : notions / Ecrit : débutant)

LOGICIELS

Photoshop, Excel, Word

CENTRES D'INTERETS

Voyage : Séjour linguistique de 1 an en Australie… Passionné de voyage, découverte
Sport: Street-workout |Boxe Thaï | MMA | Escalade | VTT extrême… Passionné de sports extrêmes
Musique : Piano & chant
*J'aime énormément me cultiver et améliorer mon savoir dans tous les domaines.
*Depuis l'âge de 11 ans j'évolue dans le domaine de l'audiovisuel.